

Dunavski umetnik 2021



Moto: ***Istraži Dunav***

Zajednički organizovano od strane Globalnog partnerstva za vode Centralne i Istočne Evrope (GWP CEE) i Međunarodne komisije za zaštitu reke Dunav (ICPDR), takmičenje ohrabruje decu da steknu bliži uvid o rekama u svom mestu, osvrnu se na to šta **životna sredina** znači za njih, i da stvore originalna umetnička dela u slavu regiona. Deca iz svih škola, NVO-a, dnevnih centara ili udruženja za decu u slivu Dunava pozvana su da budu kreatori umetničkih dela i da uzmu učešće u takmičenju Dunavski umetnik, koji ujedinjuje hiljade dece širom sliva reke Dunav još od 2004. godine. Takmičenje ne samo da okuplja decu iz regiona Dunava, već ih edukuje o suštinskoj vrednosti i značaju reka i daje im glas da komentarišu budućnost svog okruženja.

Detalji takmičenja

Učesnici moraju biti iz zemalja u slivu Dunava (Nemačka, Austrija, Češka Republika, Slovačka, Mađarska, Slovenija, Hrvatska, Bosna i Hercegovina, Srbija, Crna Gora, Rumunija, Bugarska, Moldavija i Ukrajina).

Učesnici su podeljeni na osnovu njihovog uzrasta u trenutku slanja prijave:

- Juniori: 6-11 godina

- Tinejdžeri: 12-18 godina

Učesnici mogu da se prijave na takmičenje kao pojedinci, kao odeljenje, ili kao grupa od maksimalno 4 ljudi.

Takmičenje će se odvijati na dva nivoa: nacionalnom i međunarodnom. Pošto budu izabrani na nacionalnom nivou, nacionalni pobjednici će se potom takmičiti na međunarodnom nivou. [Rok za predaju radova biće objavljen početkom septembra 2020. godine.](#)

3 kategorije: umetnički rad, video, mapa *NOVO*

Deca bi trebala da odu do obale reke (idealno Dunava ili pritoke Dunava) i da stvore svoje ekološko umetničko delo, npr. umetnički rad, video ili mapu - na kojoj deca istražuju obalu i stvaraju mapu različitih zanimljivih tačaka za njih. Nakon stvaranja umetničkog dela, deca ili nastavnici treba da naprave fotografiju u boji ili video o umetničkom delu i pošalju to nacionalnom organizatoru. Potrebno je da su fajlovi visoke rezolucije, da nisu promenjeni u odnosu na original (izmenjeni usled slanja putem društvenih mreža), spremni za štampanje i da se mogu lako pregledati.

Specifikacije

- **Umetnički radovi** - treba da budu izrađeni od prirodnih materijala pronađenih pored reka, npr. skulpture, kolaži, moda i nakit, itd. Crteži i slike NISU prihvatljivi. Minimalna veličina digitalne fotografije je 150 DPI i 3 MB.
- **Video snimci** - ne smeju biti duži od 1 minuta. Mogu biti snimljeni fotoaparatom ili telefonom. Animacije neće biti prihvaćene. Učenici mogu da naprave film, odsviraju pesmu ili izvedu predstavu (performans). Imajte na umu da su titlovi na engleskom jeziku obavezni na međunarodnom nivou.
- **Mape** – bi trebalo da se urade na stranici formata A3. Mapa treba da sadrži smer kompasa (da bude orijentisana), razmeru ili razmernik, legendu, simbole za predstavljanje različitih objekata. Učenici se ohrabruju da otvore svoju kreativnost i iznesu bilo koje zanimljive činjenice i tačke na mapi. Fotografije ili skenirane mape visoke rezolucije treba da se pošalju nacionalnim organizatorima. Minimalna veličina datoteka je 150 DPI i 3 megabajta.

Sve fotografije, video snimci i skenirani dokumenti treba da se pošalju nacionalnim organizatorima. Ukoliko postoji ograničenje u veličini priloga uz e-mail, možete koristiti neki od besplatnih internet servisa (npr. wetransfer).

Izbor pobjednika

Nacionalni nivo

Na nacionalnom nivou, nacionalni organizatori će ocenjivati različite umetničke forme. Nacionalne nagrade variraju od zemlje do zemlje. Najboljih 10 nacionalnih umetničkih radova biće postavljeno na zvaničnom Instagram profilu takmičenja.

Međunarodni nivo

Na međunarodnom nivou, jednog nacionalnog pobjednika u *Juniorima* i jednog u *Tinejdžerima* u sve tri kategorije, ocenjivaće međunarodni žiri, koji se sastoji od nacionalnih predstavnika svih zemalja ICPDR-a. Da bi ocenjivanje bilo neutralno, tekst ili drugi elementi koji mogu govoriti o nacionalnom poreklu umetničkog dela biće prikriveni. Odluka žirija je konačna, a autor(i) najboljeg međunarodnog umetničkog rada biće krunisan „Dunavski umetnik“.

Promotivni video će inspirisati učesnike na kreiranje svojih umetničkih dela. Nakon konkursa biće organizovana izložba sa fotografijama najboljih umetničkih dela iz svake zemlje povezane sa međunarodnim događajem koji organizuje ICPDR

Zaposleni i službenici u GWP CEE-u i ICPDR-u, kao i članovi uže porodice (roditelji, bračni drug, deca, braća i sestre i babe i dede) **ne** mogu da učestvuju u takmičenju.

Priča iza umetničkog dela (**zahteva se na međunarodnom nivou**):

Sve prijave na međunarodnom nivou moraju sadržati pisanu priču na engleskom jeziku (izjava umetnika) do 250 reči.

Priča može opisati: 1) stvaralački proces i 2) šta je učesnik naučio istraživanjem korita reke.

Evo nekoliko vodećih pitanja za razmišljanje:

Kakva je vaša poruka publici?

Šta je inspirisalo vaš rad?

Dok ste stvarali svoja umetnička dela, šta ste naučili?

Učešće u takmičenju podrazumeva da pobjednici daju odobrenje da njihova imena i fotografije budu objavljeni u publikacijama GWP CEE-a i ICPDR-a. GWP CEE i ICPDR zadržavaju pravo da koriste fotografije/video zapise bez pisanog odobrenja onih koji su uključeni u njihovu izradu.

Društveni mediji

Pored glavnog takmičenja, najbolji radovi iz svake zemlje će učestvovati u onlajn takmičenju. Biće dodeljena posebna nagrada za „Rad sa najviše lajkova“ i „Video sa najviše lajkova“ na *Danube Art Master* Fejsbuk stranici. Samo umetnički radovi i video snimci koje su zvanično podneli nacionalni organizatori mogu da se takmiče za nagradu „Rad sa najviše lajkova“.

Za više informacija, pogledati www.danubeday.org

ili kontaktirati Veroniku Vagovu, GWP CEE, at veronika.vagoova@gwpcee.org

Dunavski umetnik 2021

Istraži Dunav

Dve starosne kategorije:

- **Juniori:** 6-11
- **Tinejdžeri:** 12-18

Tri umetničke kategorije:

- **Umetnički radovi**
- **Video snimci**
- **Mape *NOVO***

